



Harry Hachmeister

Biography:

- Born in Leipzig, Germany.
- 1999–2007 Studied Fine Arts at the Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Universidad de Bellas Artes Cuenca, Spain and at the University of Applied Arts Vienna, Austria.
- 2021 – 2023 Professor Foundation Course, Hochschule für Künste im Sozialen Ottersberg
- Lives and works in Berlin, Germany.

Solo Exhibitions (selection):

- 2023 „Mr. Bird“, with Jonas Monka, Kunstverein Rotenburg.
- 2023 „Someone like me“, with Jonas Monka, ASPN Gallery, Leipzig.
- 2023 „Große Kanne, kleine Kanne“, Le Bureau, Düsseldorf.
- 2022 „From Disko to Disko“, Museum of Fine Arts Leipzig.
- 2023 „Everything under control“, Centrul de Interes, Cluj Napoca, Romania.
- 2020 „Straße im Sonnenlicht“, Galerie fiebach, minninger, Cologne.
- 2019 „Ach“, ASPN Gallery, Leipzig.
- 2019 „Seichte Wucht“, PUTTE, Projektraum für Aktuelle Kunst, Ulm.
- 2019 „KERAMIK“, Warte für Kunst, Kassel.
- 2019 „Boezemvriend“ with Norbert Bisky, Galerie Cokkie Snoei Rotterdam.
- 2016 „Bingo“ with Toni Schmale, Galerie ASPN, Leipzig.
- 2016 „Das Blaue Auge“ with Nadja Bournonville, LORIZA, Berlin.
- 2016 „Mein Leben als Schrank“, Galerie fiebach, minninger, Cologne.
- 2015 „Gruppenbild mit Palme“, ASPN Galerie, Leipzig.
- 2013 „JETZT NOCH BESSER II“, ASPN Galerie, Leipzig.
- 2009 „Nude in Nature“, Galerie fiebach, minninger, Cologne.
- 2009 „Ganz neue Mädchen“, Centre d'Art Passerelle, Brest, France.
- 2008 „Schön Stillhalten“, Kunsthaus Essen.
- 2008 „Vom Himmel gefallen“, Duve Galerie, Berlin.
- 2007 „Ich alter Sack, was nun?“, ASPN Galerie, Leipzig.
- 2007 „Yeah“, Galerie fiebach, minninger, Cologne.
- 2005 „Grit wir kriegen Dich“, ASPN Galerie, Leipzig.

Group Exhibitions (selection):

- 2023 „Touch - Politiken der Berührung“, Amtssalon Berlin, European Month of Photography.
- 2023 „Taking Shapes“, Lore Deutz, Cologne.
- 2023 „Am Seegarten“, Galerie Ebensperger, Kirchmöser, Brandenburg an der Havel.
- 2023 „Who's Afraid Of Stardust“, Kunsthalle Nürnberg.
- 2022 „How (Not) to Fit In – Metaphern der Adoleszenz“, Villa Merkel, Esslingen.
- 2022 „New Anatomies“, Galerie Feldbusch Wiesner Rudolph, Berlin.
- 2022 „Identität nicht nachgewiesen“, Bundeskunsthalle Bonn.
- 2022 „Jürgen Wittdorf (1932-2018)“, Schloß Biesdorf, Berlin.
- 2022 „Why can't we live together“, Kunstmuseum Marburg, Marburger Kunstverein.



- 2022 „Queering the Narrative“, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen.
2022 „Tender & Masculin“, Rosa-Kwir, Balzan, Malta.
2022 „Zerbrechlich“, Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Cottbus.
2022 „Drawing wow #3“, Minuseins, Vienna, Austria.
2022 „And I trust you“, Miettinen Collection, Berlin.
2021 „Paradise Lost # gendershift“, DG-Kunstraum München.
2021 „Tiere des Sommers“, ASPN Galerie, Leipzig.
2021 „Neue Welten“, Museum Folkwang, Essen.
2021 „...kommt auf den Tisch“, Kunstverein Freunde Aktueller Kunst e.V., Zwickau.
2021 „Homecoming“, Galerie fiebach, minninger, Siegen.
2020 „Framing Identity“, halle 267, Museum für Photographie Braunschweig.
2020 „Verletzbare Subjekte“, ZAK, Zitadelle Spandau Berlin.
2020 „21.lettres.a.la.photographie@gmx.de“, Museum Folkwang, Essen.
2020 „We don't use it“, Kulturstiftung Erich Hauser, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
2020 „KUNST(RE-PUBLIC)“, Halle 14, Leipzig.
2020 „Familien-Modelle“, Shedhalle, Zürich, Schweiz.
2020 „Superposition“, P145, Berlin.
2019 „Inside-Out, Konstruktionen des Ichs“, Kunstmuseum Wolfsburg.
2019 „abhängig“, Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon, Schweiz.
2018 „Ins Offene“, Kunstmuseum Moritzburg Halle.
2018 „Nothing Always Body“, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig.
2018 „Lesbisches Sehen“, Schwules Museum Berlin.
2018 „Works on Paper“, Gussglashalle Berlin.
2017 „INSIDE“, Galerie Stephanie Kelly, Dresden.
2017 „The Human Aspect“, Barlach Halle K, Hamburg.
2017 „Von (Ab)wesenheiten“, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig.
2015 „Travestie für Fortgeschrittene“, Galerie für zeitgenössische Kunst Leipzig.
2015 „Redemption Jokes“, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst Berlin.
2015 „Vom Großen und Ganzen“, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster.
2015 „Today I will say what I think“, Pasinger Fabrik, München.
2013 „Unceasing, kim?“, Contemporary Art Centre, Riga/ Lettland.
2013 „Ortsbestimmung. Zeitgenössische Kunst aus Sachsen“, Kulturhistorisches Museum Görlitz.
2013 „Gegenwartskunst. Aus dem Kunstfonds“, Kunsthalle Lipsiusbau, Dresden.
2012 „Der Mensch und seine Objekte“, Museum Folkwang, Essen.
2012 „PORTRAIT“, ASPN Galerie, Leipzig.
2011 „Leipzig. Fotografie seit 1839“, Museum der bildenden Künste Leipzig.
2011 „All in Line“, Resy Muijers Contemporary Art, Tilburg/ Niederlande.
2011 „Endliche Zeit“, Parotta Contemporary Art, Stuttgart.
2010 „Ein Floß treibt über den Pazifik“, ASPN Galerie, Leipzig.
2010 „Fotografie und Individuum“, Museum Folkwang Essen.
2010 „Gendershow“, Goethe-Institut Athen.
2010 „La Nouvelle Generation des Peintres de l'Ecole de Leipzig“, Galerie Monica de Champfleury, Paris, France.
2009 „Selected Artists“, NGBK Berlin.
2009 „First Service“, Schwules Museum, Berlin.
2008 „Querköpfe“, Kunstverein Tiergarten, Berlin.
2008 „Zornart“ with Sophie Stillfried, Resy Muijers Contemporary Art, Tilburg, Netherlands.
2007 „Beauty is the Glamour of Truth“, Ileana Tounta Gallery Athen.



- 2006 „Vor aller Augen“, Centre de la Photographie, Geneva, Switzerland.
- 2006 „Marion Ermer Preis 2006“, Neues Museum Weimar.
- 2006 „Muse heute“, Kunsthalle Bremen.
- 2005 „Good News For People Who Like Bad News“, Galerie Eigen+Art Leipzig.

Awards and Prizes:

- 2023 Artist-in Residence, European Ceramic Work Center (EKWC) Oisterwijk.
- 2020 Residency scholarship from the Cultural Foundation of Saxony for Columbus/Ohio (due to Covid-19 pandemic converted into a work scholarship)
- 2019 Scholarship Gleis 70, Zürich
- 2018 BS Projects, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
- 2015 Scholarship Stiftung Kunstfonds
- 2014 Scholarship Pollock-Krasner-Foundation New York
- 2013 Scholarship Schloss Balmoral, Bad Ems
- 2009 Scholarship of the German Academy Rome, Casa Baldi, Olevano Romano
- 2008 Scholarship of the federal state of Berlin
- 2007 Artist-in-Residence, Goethe-Institut, Helsinki
- 2006 Meisterschülerinnenstipendium Sachsen, Marion-Ermer-Preis
- 2005 Kodak Young Talent Award

His works are part of the following Collections (selection):

Contemporary Art Collection of the Federal Republic of Germany
Photographic Collection, Museum Folkwang, Essen
Cultural Foundation of Saxony, Dresden
Federal Ministry for the Environment, Nature Conservation and Nuclear Safety, Berlin
Sparkasse Leipzig Art Collection
Hildebrand Collection, Leipzig
Peters-Messers Collection, Viersen
Sammlung Haus N, Kiel